https://archive.org/details/bk646_201410/page/n0/mode/1up

1923 -Asal Dua -by Sadruddin (656)

All Items on https://archive.org/details/realpatidar

Full Library on https://realpatidar.com/library

શ્રીમાં હજરતી ઇસમાઇલી ખોજાઓનો

ત્રણ વખતની બંદગી

અસલ દુઆ.

રચનાર,

આલમના મશહુર

પીર સદરદીન સાહેબ.

આવૃતી પહેલી નકલ 3000

પ્રસિદ્ધ કરનાર,

મુખી લાલજીભાઇ દેવરાજ,

ધી ખોજા સીંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ,

૧૪૯, ખાડકી મહોલા મુંબઇ નં. ૯.

સંવત ૧૯૭૯ સન ૧૯૨૩

કિંમત ૦)-

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n1/mode/1up

Real Patidar Library

https://www.realpatidar.com/library

This book/literature/article/material may be used for research, teaching, and private study purposes. Any substantial or systematic reproduction, redistribution, reselling, loan, sub-licensing, systematic supply, or distribution in any form to anyone is expressly forbidden.

The library does not give any warranty express or implied or make any representation that the contents will be complete or accurate or up to date. The library shall not be liable for any loss, actions, claims, proceedings, demand, or costs or damages whatsoever or howsoever caused arising directly or indirectly in connection with or arising out of the use of this material.

Full terms and conditions of use: http://www.realpatidar.com

About Real Patidar books

Real Patidar's mission is to organize the information on Satpanth religion, which is a Nizari Ismaili sect of Shia branch of Islam, and to make it universally accessible and useful. Real Patidar Books helps readers discover the material on Satpanth online while helping authors and researchers in their studies. You can know more by visiting http://www.realpatidar.com

You can resize and move this box in any PDF Application like Adobe Acrobat Reader.

No specific pages. See whole book.
References by: RealPatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n2/mode/1up

realpatidar.com

શ્રીમાં ઈસ્માઈલી જમાઈતી ખોજાઓનો

ત્રણ વખતની બંદગી

અસલ દુઆ.

રચનાર,

આલમના મેહબુબ

પીર સદરદીન સાહેબ.

આવૃતી પહેલી પ્રત ૩૦૦૦

પ્રસિદ્ધ કરનાર,

ખોજા લાલજીભાઈ દેવરાજ,

ધી ખોજા સીંધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ,

૧૪૬, ખડકપી મહોલા મુંબઈ નં. ૯.

સંવત ૧૯૭૯ સન ૧૯૨૩

કિંમત ૦)–

realpatidar.com

realpatidar.com

બંદગી અને તેનો હેતુ.

સર્વ શક્તિમાન, સૃષ્ટીનાં ઉત્પન્નકર, પાક પરવરદીગાર, અને ઇન્સાન વચ્ચે કરીબાન સંબંધ કરવાનું સાધન બંદગી છે. આપણા આનંદના મોટા ગુરૂ, પીર સદરદીન સાહેબે, પાક શીઆ ઈમામી કરમાવેલી દીનદારી માટે, અતિ પવિત્ર બંદગી "દુઆ" રચી આપી છે, જેમાં કુરઆન શરીફની તથા ફારસી શબ્દોનો સમાવેશ કરી ખુદાવંદતઆલાની મહાન શક્તિની, તારીફ કરી છે.

આ મુળ ખુદાવંદ તઆલાએ બનાવ્યું છે આપણે સર્વે તેના "બંદાઓ" એટલે બનાવેલા છીએ, અને તે સર્વ શક્તિમાન ખુદાવંદ આપણો માલેક છે અને આપણે તેના બંદા છીએ, દુનીઆના સર્વ ધર્મોમાં ખુદાવંદ તઆલા તરફ મનુષ્યનો બંદા તરીકેનો હક અદા કરવા સારૂ કોઈને કોઈ જાતની ક્રીયાઓ બતાવામાં આવી છે, જેની મારફતે બંદા પોતાના માલેક ખુદાવંદ તઆલા તરફની પોતાની ફરજ અદા કરે છે. એવી ક્રીયાઓને પ્રાર્થના, બંદગી, નમાઝ, દુઆ, વિગેરે અનેક દેશ કાલ પ્રમાણે નામો આપેલા હોય છે. સર્વ ધર્મોની બંદગી કરવાની ક્રીયાઓ જુદી જુદી હોય છે, છતાં તે સર્વેનો આંતર હેતુ એક સરખોજ હોય છે. શીઆ ઇમામી ઇસ્માઇલી મઝહબે ખુલ્લી રીતે દુનીઆની સાથે આપણને શીખવ્યું છે કે ખુદાવંદ તઆલાની જાત સર્વ ઠેકાણે ભરપુર છે, અને મનુષ્ય નુર તરીકે તેનું નુર આ દુનીઆમાં જાહેર થઈ જુહુરમાં આવે છે, માટે તેના અવતારી પુરૂષ હઝરત "ઇમામ" ના નામ સાથે ગુજારવામાં આવતી બંદગી આપણને વધુ ફાયદાકારક થઈ મનુષ્ય અવતાર તરીકેનો આપણો હેતુ પાર કરી અસલ મકસદને પહોંચાડે છે. [illegible]

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n4/mode/1up

realpatidar.com

અસલ દુઆ.

બીસ્મીલ્લાહ યા અલી મદદ

(યા) અલીની મદદ સાથે શરૂ કરૂં છું.

પાઠ ૧ લો.

દુઆ પડો, દુઆ પડો, દુઆ પડો, અલ્લાહ મરેહેઆ હક નામ ગીનો મોલા અલી ઇમાન સાંજાએ દીનેયાં, દુઆ સાંજીઅજી વેનતી ખીસે અમર પુઠીયા, શાહ તોજે દરગાહમેં કબુલ કર મૌલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

(સીજદો દેવો એટલે નમન કરવું)

(જો સોમણી (સુવા) વખતની બંદગી હોય તો "સાંજી સોમણી" ની વેનતી કહેવી અને જો સવારની બંદગી હોય તો "સાંજી સોમણી સુબુહ" ની વેનતી કહેવી)

પાઠ ૨ જો.

તસ્બીહ કહો "પીરશાહ"

તસ્બીહ કાઢીને સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n5/mode/1up

1923 -Asal Dua -by Sadruddin (656)

realpatidar.com

પાઠ ૩ જો

તોબો તોબો તકસીરદાર, બંદા સર તા પા ગુનેહગાર, યા શાહ તું બક્ષીએ બક્ષણહાર. પીર તો ધુઆ પડે, બંદા તો વેનતી કરે. સચ્ચો શાહ તો કબુલ કરે ફરમાન શાહ પીરજો વચન.

(એટલું કહીને તસ્બી જમીન પર રાખીને નીચે મુજબ બોલવું.)

સચ્ચો વચન સુબ્હાનલ્લાહ શુકરનલિલ્લાહ, વલ હમ્દો લિલ્લાહ, વલા ઇલાહા ઇલલ્લાહ, અલ્લાહો અકબર, લાહોલ વલા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહ હીલ અલીયુલ અઝીમ રહીમ, કરીમ, કસીમ, હઝરત, બુઝરગ, પાક પરવરદેગાર, દેલમ દેશ, માનખાં વેશ ખંડ એશક સતોતેર પાત્ર અડતાલીસમો ઇમામ દશમો નકલંકી અવતાર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર

સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

પાઠ ૪ થો.

પછી "હક યા શાહા" કહીને વીસ્નાપુરી અને શાહની પુઠીઉં (વંસાવળી) બોલવી

(વીશનાપુરી)

ત્રણ કરણ મધ્યે સામીજીના અવતાર પાત્ર પરવરતંતે.

realpatidar.com

realpatidar.com

શ્રી અહુણાદ (૧) અહુણાદથી અલખ (૨) અલખથી નામનીલ (૩) નામનીલથી અનીલ (૪) અનીલથી સુન (૫) સુનથી સાન (૬) સાનથી નાન (૭) નાનથી ગીનાન (૮) ગીનાનથી નુર (૯) નુરથી તેજ (૧૦) તેજથી જળ (૧૧) જળથી કમળ (૧૨) કમળથી અદભુદ (૧૩) અદભુદથી જાગ (૧૪) જાગથી તંતવ (૧૫) તંતવથી પ્રેમતંતવ (૧૬) પ્રેમતંતવથી આદપુરૂષ (૧૭) આદપુરૂષ નાભ ચક્રથી ભયેા બ્રહ્મા.

શ્રી અહુણાદ અવિગત આદ.

શ્રી હવ (૧) કવ (૨) ધરમ (૩) કેશવ (૪) તવઉણાદ (૫) ઉતરા (૬) હરીતક (૭) પરૂરવા (૮) અંતઅતીત (૯) પ્રેમરૂખ (૧૦)

(હસે અવતાર પાત્રેા સાથે)

વંસ શ્રી મછ (આઠ પાત્રેા છે)

શ્રી મછના મનાયેક (૧) અજમેર (૨) અગરસેન (૩) એછાઉત (૪) ભરેસપત (૫) અસુઅમીતર (૬) પઉતર (૭) પડવીર (૮)

વંસ શ્રી કેારભ (૭ પાત્રેા છે)

શ્રી કેારભના ભીસરીયાત (૯) દીખીયાત (૧૦) પ્રજાપત (૧૧) અગરસેન (૧૨) કદિમ (૧૩) દેાએલ (૧૪)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n7/mode/1up

realpatidar.com

વંસ શ્રી વારાહ (સાત પાત્રેા છે)

શ્રી વારાહના કેશવ (૧૫) ખત્રી વંસ (૧૬) અસાવ (૧૭) ઉનસ (૧૮) ખલીફુત (૧૯) ગોતમ (૨૦) અંત (૨૧) હરીતક (૨૨)

વંસ શ્રી નરસિંહ (પાચ પાત્રેા છે.)

શ્રી નરસિંહના મનાએક (૨૩) કઉચક (૨૪) રેપક (૨૫) કેશવઢણુ (૨૬) કેશવરૂખ (૨૭)

વંસ શ્રી વાયેમન (ચાર પાત્રેા છે.)

શ્રી વાયેમનના માનધાતા (૨૮) પ્રથમીજએ (૨૯) જએસરીન (૩૦) જવલગન (૩૧)

વંસ શ્રી ફરસીરામ (સાત પાત્રેા છે)

શ્રી ફરસીરામના રૂગ (૩૨) જુગ (૩૩) જુજેયાત (૩૪) કુંભ (૩૫) અલીફ (૩૬) અજેપાલ (૩૭) દશરથ (૩૮)

વંસ શ્રી રામ (ચાર પાત્રેા છે)

શ્રી રામના પદમ (૩૯) જસવઢણુ (૪૦) વીરપાળ (૪૧) વાસુદેવ (૪૨)

વંસ શ્રી કૃષ્ણજી કાન (સાત પાત્રેા છે)

શ્રી કાનના પરિક્ષત (૪૩) જન્મેજય (૪૪) સહેસાનંદ (૪૫) સતાનંદ (૪૬) સ્વરથાન (૪૭) બુધરથાન (૪૮) વીણુ વછરાજ (૪૯)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n8/mode/1up

realpatidar.com

વંસ શ્રી બુધ (અઠાવીશ પાત્રા છેં)

શ્રી બુધના શીશ [૫૦] સામ [૫૧] સલામ [૫૨] મલકાન [૫૩] એસલામ [૫૪] હારૂન [૫૫] સમઉનસફા [૫૬] અદનાન [૫૭] મા-અદ [૫૮] નીઝાર [૫૯] મુદર [૬૦] એલી-આસ [૬૧] મુધરક [૬૨] ખુઝેમા [૬૩] કિનાના [૬૪] નઝર [૬૫] માલેક [૬૬] ફેહર [૬૭] ગાલેબ [૬૮] લુવે [૬૯] કઅબ [૭૦] મુરે [૭૧] કીલાબ [૭૨] કુસે [૭૩] અબ્દુલ મુનાફે [૭૪] અબુ હાશમ [૭૫] અબ્દુલ મુતલબ [૭૬] અબુ તાલેબ વલી [૭૭]

વંસ શ્રી મૌલા મુરતજાઅલી (દશમો નકલંકી અવતાર.)

(ઈમામોની વંશાવળી.)

૧ હક મૌલાના શાહ અલી.
૨ હક મૌલાના શાહ હુસેન.
૩ હક મૌલાના શાહ જેનુલ આબેદીન.
૪ હક મૌલાના શાહ મહમદ બાકર.
૫ હક મૌલાના શાહ જાફર સાદક.
૬ હક મૌલાના શાહ ઈસમાઇલ.
૭ હક મૌલાના શાહ મહમદ બીન ઈસ્માઇલ.
૮ હક મૌલાના શાહ વફી અહમદ.
૯ હક મૌલાના શાહ તકી મહમદ.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n9/mode/1up

realpatidar.com

૧૦ હક મૌલાના શાહ રઝી અબ્દલ્લા.
૧૧ હ. મો શાહ મહેદી મહુમદ.
૧૨ હ મો. શાહ કાયેમ
૧૩ હ. મો. શાહ મનસુર
૧૪ હ મો શાહ મોએઝ
૧૫ હ. મો. શાહ અઝીઝ
૧૬ હ મો શાહ હાકમ અબુ અલી.
૧૭ હ મો શાહ જાહેર અલી
૧૮ હ મો. શાહ મુસ્તનસિર બિલ્લાહ.
૧૯ હ. મો શાહ નિઝાર.
૨૦ હ. મો. શાહ હાદી
૨૧ હ. મો. શાહ મોહતદી
૨૨ હ. મો શાહ કાહેર
૨૩ હ. મો. શાહ અલા જીકરીયાસલામ.
૨૪ હ. મો. શાહ અલા મહમદ.
૨૫ હ મો. શાહ ખુદ જલાલુદીન હસન
૨૬ હ મો શાહ અલાઉદ્દીન મહુમદ
૨૭ હ. મો. શાહ રૂકનુદીન ખુરશાહ.
૨૮ હ મો. ,શાહ શમ્સ દીન મહુમદ.
૨૯ હ. મો .શાહ કાસમ શાહ.
૩૦ હ. મો શાહ ઇસ્લામ શાહ.
૩૧ હ. મો. શાહ મહુમદ ઇબન ઇસ્લામ શાહ.

realpatidar.com

realpatidar.com

૩૨ હ. મો શાહ મુસ્તનસિર બિલ્લાહ. (બીજા)
૩૩ હ. મો. શાહ અબ્દસલામ
૩૪ હ. મો. શાહ ગરીબ મીરઝાં.
૩૫ હ. મો. શાહ બુધર અલી.
૩૬ હ. મો. શાહ મુરાદ મીરઝાં.
૩૭ હ. મો. શાહ ઝુલફીકાર અલી.
૩૮ હ. મો. શાહ નુરદીન અલી
૩૯ હ. મો. શાહ સૈયદ ખલીલલ્લાહઅલી.
૪૦ હ. મો. શાહ નીઝાર. (બીજા)
૪૧ હ. મો શાહ સૈયદ અલી.
૪૨ હ મો શાહ હસન અલી,
૪૩ હ મો શાહ કાસમ અલી
૪૪ હ મો. શાહ અબલ હસન અલી
૪૫ હ મો. શાહ ખલિલલ્લા અલી
૪૬ હ. મો. શાહ હસન અલી (બીજા)
૪૭ હ. મો. શાહ આગા અલીશાહ દાતાર.
૪૮ હ. મોલાના શાહ આગા સુલતાન મહમદ-
શાહ દાતાર.

હાજર જોમેજો ધણી વારે કેરો પુરૂષ એવો, ઇમામ હાદીયુલ મેહદી સાહેબલ અમર આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર. અનંત કરોડીયું

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n11/mode/1up

realpatidar.com

તારણહાર, હાજર જોમેજો ધણી ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તોજે દરગાહમે કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર.

સીજદો દેવો. (નમન કરવું.)

પાઠ ૫ મો.

(પંજ પાટી.)

અલી અલ્લાહ.

અલ્લાહુમ્મા યા મોલાના અંતસ સલામ વ મિનકસ સલામ વ ઇલયકા યરજઉસ સલામ વ અલયકા અલ્કુસ સલામ હય્યેના રબ્બના બિસ સલામ વ અદખીલના દારસ સલામ તબારકતા રબ્બના વ તાલયતા યા ઝુલ ઝલાલ વલ ઈકરામ.

(નીચેના પાઠમા જયા મૌલાના—કરીને જગ્યા રાખી છે ત્યાં દરેક વખતે ઉપલો પાઠ બોલવો)

બે ફઝલેકા રહેમત બિકુન યા મોલાના:—
લુત્ફે વ કરમ કુન યા મોલાના:—
લા હોલ વલા કુવ્વત ઇલ્લા બિકા યા મોલાના:—
ઝુદ ઝુદ બ ફિરીયાદ બેરસ યા મોલાના:—

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n12/mode/1up

realpatidar.com

પાઠ ૬ ઠો.

(વેલ પંજ પાટીની)

અલ્લાહુમ્મા યા સૈયદી, મિનકા મદદી, વ અલૈકા મેઅતમદી, ઇય્યાકા નઅબુદો વઇય્યા કા નસ્તઇન, યા અબલગોશ અગિસની યા અલી અદરિકની બેહુક્કે કલ ખફી સવાબી રહેમતી મ રહેમતી, સય્યદ્યા મહમદ અ બી, અ ંી મ ૬ મદ યક ખુદા હક શનાશ દકે બજા લાઇલાહા ઇલ-લ્લાહ, મહમદ રસુલીલ્લાહ અમીરલ મેઅમેનીન અલી સહી અલ્લાહ હસ્બે.નલ્લાહ, વ નિયમલ વકીલ, વ નિયમલ મેાલા વ નિયમલ નસીર શુક્રાનકા રબના વ ઇલયકલ મસીર.

હુઆ પંજ પાટીજી બેનતી ખીસે અમર પુઠીઆ શાહ તાજે દરગાહમે કબુલ કર મેાલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદે દેવેા (નમન કરવું.)

પછી શાહ દીદારને પંજે (હસ્ત મેલાપ) ઇઇ-નમન કરવું. પછી પીરશાહના નામની તસ્બી ફેરવીને નીચે મુજબ બેાલવું.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n13/mode/1up

realpatidar.com

પાઠ ૭ મેા.

અલી અલ્લાહ યા શાહ શાહીએં દરગાહીયેં ઈશ્કદારીયેં પજેભાઇયેંકે તુસી તાજો દિદાર દીયેં ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તેાજી દરગાહમેં કબુલ કર મેાલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદેા દેવેા (નમન કરવું)

પાઠ ૮ મેા.

અલી અલ્લાહ યા શાહ ફજલ વ રહેમત કરી ' કુલ બલાઉં દફે કરીએં જીયરેખે જોત દીએ મુએ કે મેાક્ષ દીએ જીનિજા પીંડ ભગે તીનીજા જીવ સુથાએ કરીએં ખએર પેદા કરીએં શર દફે કરીએ તાજો દિદાર નશીબ કરીએ બરકત દુઆ સાજીઅજી * વીનતી ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તાજે દરગાહમેં કબુલ કર મેાલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદેા દેવેા (નમન કરવું.)

---

* જો સેામણીની દુઆ હેાય તેા " સાજી સેામણી " ની વીનતી કહેવી ને જો સવારની દુઆ હેાય તેા " સાજી સેામણી સુબુહ " ની વીનતી કહેવી.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n14/mode/1up

realpatidar.com

(સીજદામાં નીચે મુજબ બોલવું)

યા શાહ પીર વકીલ જુમલો જમાત, માદર પીદર, ખેશ ખોશંદર, જીન્દેહ મુરદે, બંદે સરતાપા ગુનેહગાર, યા શાહ તું બક્ષીએ બક્ષણહાર.

પાઠ ૯ મો.

બિસ્મીલ્લાહ હીર રહમા નીરરહીમ. લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ હૈયુલ કૈયુમ લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ મલકુલ હકકુલ મુબીન. લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ મલકુલ હકકુલ યકીન લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ માલેકે યવમીદદીન. લા ઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ અલીયુલ અઝીમ. લાઇલાહા ઇલલ્લાહ હુલ હલીમુલ કરીમ. લાઇલાહા ઇલલ્લાહો રબ્બે સમાવાતે સબઅ, વ રબ્બે અરઝીન સબઅ, વમા ફી હીન્ના વમા બયન હુન્ના વ રબ્બિલ અરશીલ અઝીમ. લાઇલાહા ઇલલ્લાહ મહમદ રસુલીલ્લાહ વ અમીરૂલ મોઅમેનીન અલી સહી અલ્લાહ. હકકન હકકા અસ્તગ ફિરૂલ્લાહ હીલ અઝીમે વબે હમ્દેહી. અસ્તગ ફીરૂલ્લાહ રબી વ અતુબો ઇલયહી. લાઇલાહા ઇલ્લાહ અન્તા

realpatidar.com

realpatidar.com

મુબ્હાનહુ ઇન્ની કુન્તો મીનઝ ઝાલેમીન લા
ફતા ઇલ્લા અલી લા સર્‌ ઇલ્લા ઝુલફિકાર.

(નાદે અલી.)

નાદે અલીય્યન મઝહરૂલ અઝાયેબ તજીદહુ અવનન લકા ફિન્નવાયેબ કુલ્લો હમ્મીન વ ગમ્મીન સયનજલી બ વિલાયતેકા યા અલીયો યા અલીયો યા અલી.

(ખુંકારો નાખવો)

પછી પંજેતન પાકની દુઆ દેવી

(જો દુઆ સવારની હોય તો પહેલી સુબુહ સાદ-કની તરફી "સુબ્હ નલ્લાહ" નામની કાઢીને નમન કરવું. તે પછી પંજેતન પાકની દુઆ આપવી)

પાઠ ૧૦ સો.

(દુઆ પંજેતન પાકની.)

હઝરત નબી મહમ્મદ મુસ્તફા રસુલ સલ-લ્લાહો અલૈહી વસલ્લમ. હઝરત મૌલા મુરતઝા અલી બીબી ફાતમત ઝોહરા રઝી અલ્લાહુ તઆલા હઝરત ઇમામ હસન, હઝરત ઇમામ

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n16/mode/1up

realpatidar.com

હુસેન પંજેતન પાકેજી દુઆજી વેનતી ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તોજી દરગાહમે કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદો દેવો (નમન કરવું)

પછી ગતના પીરોને દુઆ દેવી તેમાં પીરોનાં મુખ્ય નામો દેવા.

પાઠ ૧૧ મો.

(પીરની વંસાવળી)

૧ પીર અવ્વલ નબી મહમદ મુસ્તફા રસુલ સલ્લલ્લાહો અલેહી વસલ્લમ.
૨ પીર ઇમામ હુસન.
૩ પીર કાસમ શાહ
૪ પીર જાફર શાહ,
૫ પીર જેનુલ આબેદિન.
૬ પીર અમીર આહમદ.
૭ પીર સતગુર નુર.
૮ પીર ઇંદ્ર ઇમામદીન.
૯ પીર મહમદ મનસુર.
૧૦ પીર ગાલબદીન.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n17/mode/1up

realpatidar.com

૧૧ પીર અબદલ મજીદ.
૧૨ પીર મુસ્તનસર બિલ્લાહ.
૧૩ પીર અહમદ હાદી.
૧૪ પીર હાસમ શાહ.
૧૫ પીર મહમદ શાહ
૧૬ પીર માહમુદ શાહ.
૧૭ પીર મોહોબદીન.
૧૮ પીર ખાલકદીન.
૧૯ પીર અબદલ મોમનીન.
૨૦ પીર ઇસ્લામદીન.
૨૧ પીર સોલેહદીન.
૨૨ પીર સલાહદીન.
૨૩ પીર શમ્સદીન.
૨૪ પીર નસીરદીન.
૨૫ પીર શાહબુદીન.
૨૬ પીર સદરદીન.
૨૭ પીર હસન કબીરદીન.
૨૮ પીર તાજદીન.
૨૯ પીર ફીન્દીયાદ જવાં મરદી.
૩૦ પીર હયેદરઅલી.
૩૧ પીર અલાઉદીન.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n18/mode/1up

realpatidar.com

૩૨ પીર કાસમ શાહ.
૩૩ પીર નસીર મહુમદ
૩૪ પીર બાબા આગા હાશમ શાહ.
૩૫ પીર મહુમદ જમાન
૩૬ પીર આગા અઝીઝ
૩૭ પીર મેહેરાબ બેગ
૩૮ પીર અલી અકબર બેગ.
૩૯ પીર આગા અલી અશ્કર બેગ.
૪૦ પીર મીરઝા શાહ હસનઅલી.
૪૧ પીર મીરઝા શાહ કાસમઅલી.
૪૨ પીર આગા શાહ અબુલ હસનઅલી.
૪૩ પીર મીરઝા મહુમદ બાકર.
૪૪ પીર સરકાર માતા સલામત.
૪૫ પીર આગાશાહ હસનઅલી
૪૬ પીર આગા અલીશાહ દાતાર.
૪૭ પીર આગા શાહ ખલીલ્લાહ.
૪૮ પીર અબલ હશન શાહ.
૪૯ પીર આગા સુલતાન મહુમદ શાહ દાતાર.

હાજર જોમેજો ધણી કુલ પીરે'જો પીર.

યા રબ્બ હકકે ઉન દો ગુલે ગુલશને બતુલ
બક્ષીયે મારા બ ફાતેમા દુખતરે રસુલ.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n19/mode/1up

realpatidar.com

દુઆ ગત પીરેંકે રસાઉણજી વીનતી ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તોજી દરગાહમેં કબુલ કર મૌલાના આગા સુલતાન મહમદશાહ દાતાર.

સીજદો દેવો (નમન કરવું)

પાઠ ૧૨ મો.

દુઆ દીયો ગત પીરે બાર ગુરે ઓલીયા અંબીયા સીંતેર સો સો હુસેની એક લાખ ચોવીસ હજાર પેગંબર ગત જુમલેજે રૂએંએ રસાઉણજી વીનતી ખીસે અમર પુઠીયા શાહ તોજી દરગાહમેં કબુલ કર મૌલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદો દેવો (નમન કરવુ.)

પાઠ ૧૩ મો.

તસ્બી કઢો. "હઝરત પંજેતન પાક સાહેબજી."

પછી તે તસ્બી કાઢીને સીજદો દેવો (નમન કરવુ.)

પછી ખેર નીયતની દુઆ દેવી.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n20/mode/1up

realpatidar.com

પાઠ ૧૪ મેા.

દુઆ નીયત ખૈર.

આકુમતજો ખૈર કરીયેં હિત માંધ, ખૈર કરીયેં દીન દુનીયાજો ખૈર કરીએ, અઠ પેાહેાર ચેાસઠ ઘડીઉં ખૈર સલામતીસે ગુજારીયેં. વાટે, ઘાટે રાહ મુસાફરે રાહીયે, દરગાહીયેં, પંજે-ભાઇએ, અમર દારીએ, ઇશ્ક દારીએ જીમલે જમાતજો ખેર કરીએ. આલ નબી એાલાદ અલીજો ખેર કરીએ- યા અલી, રખે જાલીમ કના. યા અલી, રખે સર સેતાન કના. યા અલી રખે તીની કના જીનીકે તેાજી સાંજાએ નઆહે. યા અલી તું ખૈર કરીએ, ખૈરજી વેનતી ખીસે અમગ પુઠીયા શાહ તેાજે દરગાહમે કબુલ કર મેાલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

સીજદેા દેવેા. (નમન કરવું)
તે વખતે નીચે મુજબ બેાલવું.

પાઠ ૧૫ મેા.

(સીજદામા બેાલવું.)

(૧) હિયેા સીજદેા અલ્લાહ મરેહેઆ અલી મહમદ ગત જીમલેજી મુશ્કીલ આશાન કરે.

realpatidar.com

realpatidar.com

(૨) દિયેા સિજદા અલ્લા મરેહેઆ સાહેબ સતજો
કાંગવેા કબુલ કરે.

(૩) દિયેા સિજદા ત સાહેબ ગુર પીરજો બોલ
કબુલ કરે.

(૪) દિયેા સિજદા ત સાહેબ રાહીએં દરગાહીએં
કે દર પોહોંચાએ દિદાર નસીબ કરે.

(૫) દિયેા સિજદા ત સાહેબ બાર ગુરજે ઓલા-
દકે સાંજાએ દીએ.

(૬) દિયેા સિજદા ત સાહેબ અન પાણીજે ભંડા-
રમેં બરકત વીજે

(૭) દિયેા સિજદા ત સાહેબ કરજીઅન તા કરજ
લાએ, કેરજીઅનજો કાર સાઝ થીએ.

(૮) દિયેા સિજદા ત સાહેબ દીનજા દુશ્મન દરે
કરે.

(૯) દિયેા સિજદા ત સાહેબ દરખાનેમેં સરાઇઉં
ખુશહાલીઉં વધાયું કરે.

(૧૦) દિયેા સિજદા ત સાહેબ રાજાકે રાજ દે,
પ્રજાકે સુખ દે.

(૧૧) દિયેા સિજદા ત સાહેબ ગત જુમલેજીઉ,
મનધુરીઉં મુરાદું હાસલ કરે.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n22/mode/1up

1923 -Asal Dua -by Sadruddin (656)

realpatidar.com

(૧૨) હિયેા સિજદેા ત સાહેબ બંદીવાનેજા બંદ
ખલાસ કરે.

(૧૩) હિયેા સિજદેા ત સાહેબ સિગેા સવારી
કરે પ્રગટ થીએ.

(૧૪) હિયેા સિજદેા ત સાહેબ મુશ્કીલ આસાન
કરે ઐર પેદા કરે રખીવડે મહાઠનજે
આજાર કનાં.

(૧૫) હિયેા સિજદેા અલ્લાહ મરેહેઆ ત અલી
મહમદ ગત જુમલેજી વેનતી કબુલ કરે.

(સીજદામાંથી માથું ઉંચું કરીને બોલવું.)

દીયેા ખટેપેટાંદજી સાર સંભાર ઉછીનું પાછીનું
દમડી દામ સારે સંકારમેં દીજા.

યાર અલ્લાહ મરેહેઆ મોલા અલી મન
ધુરીઉં મુરાદું હાંસલ કરે મોલાના આગા સુલ-
તાન મહમદશાહ દાતાર દીદાર નસીબ કરે.

પાઠ ૧૬ મેા.

તસ્બી કહેા. "શાહ ગરીબ મીરઆં" કૃપા
કર મોલાના અલી.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n23/mode/1up

realpatidar.com

તસ્બા કાઢીને "અલી અલ્લાહ" કહી

સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

પછી કહેવુ કે

તસ્બી કરો. 'આગા અલીશાહ દાતારંજે ફરમાનજી.'

યા અલી ૧૪ વખત.

સલવાત ૧૪ વખત.

અલ્લાહુમ્મા સલ્લેઅલા મોહંમદ વ આલે મોહંમદ

સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

પછી નીયત ખએરની ધુઆ દેવી.

પાઠ ૧૭ મો.

ધુઆ નીયત ખએર.

આકુબતજો ખએર કરીએ યા અલી તું ખએર કરીએ. ખએરજી વેનતી ખીસે અમર પુઠીઆ શાહ તોજી દરગાહમે કબુલ કર મોલાના આગા સુલતાન મહંમદશાહ દાતાર.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n24/mode/1up

realpatidar.com

સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

સીજદામા બોલવાનું કે "યા શાહ, ભલી બતાઇએ, બુરી તજાઇએ હરદો હાથ તુમારે."

પાઠ ૧૮ મો.

મદતે અલી સફાયતે રસુલ એતાયતે ખુદા હઝરત કબુલ.

પીર સતગુર નુરની ફરીયાદ.
પીર શમ્શ ચોટની ફરીયાદ.
પીર સદરદીનની ફરીયાદ.
પીર હસન કબીરદીનની ફરીયાદ.
પીર અલી અસગર બેગની ફરીયાદ.
પીર મિરઝાં મહમદ બાકરની ફરીયાદ
પીર સરકાર માતા સલામતની ફરીયાદ.
પીર આગા શાહ ખલીલ્લાહની ફરીયાદ.
પીર અબલ હશનશાહની ફરીયાદ.

મોલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર પાસે ફરીયાદ.

અેવુ કલમે કલમુ પાક.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n25/mode/1up

realpatidar.com

અશહદો અન લાઇલાહા ઇલલ્લાહ અશહદો અન મહમદ રસુલિલ્લાહ અશહદો અન અમીરલ મોઅમેનીન અલી સહિ અલ્લાહ.

હએ ઝીન્દાહ,

કાયમ પાયા,

શાહ પીર પાયા.

સીજદો દેવો (નમન કરવું.)

(સીજદામા નીચે મુજબ બોલવું.)

અલ્લાહજો દિદાર મહમદજી સફ઼ાયત. મહ મદ સફ઼ાયત કરશે. મોમન બેહસ્ત લહંધા ઉણા પુરા આશવંતા ઉતારે પાર કરીએ યા આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર.

અલ મરણ મોત હક.

(દુઆ સમાપ્ત.)

(જુલ સુક મૌલા બક્ષે.)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n26/mode/1up

realpatidar.com

પ્રભુનેા દશમેા અવતાર.

શ્રી નકલંકની આરતી.

એજી સહેતર દીપમેં, શાહ જાહેર બેઠા,
સાંજ સુબ્હુ નિત જંપેા મેારાભાઇ,
આરતી કીજે નકલંક તણીજી.

સતગુર સેાહેાદેવે રાહા બતાઇ,
બાર ગુર પીર સદરદીને દીશા બતાઇ. આરતી. ૧

એજી અજંપીયા જાપ મુનીવરે જાણ્યા,
લખ ચેારાસી જીવના ફેરા ટાળ્યા...આરતી ૨

એજી અમર ભેદ મુનીવરે જાણ્યા,
એકેાતેર પુરીયા જીવનાં એાધાર્યાં. આરતી. ૩

એજી અથર વેદ માંહે જે કેાઇ બાહેર,
દશમાંહે દીન દયાળ પ્રભુ બેઠા છે જાહેર આરતી. ૪

એજી અનેક વાજાં વાજીંત્ર વાજે,
અકળ સ્વરૂપ દેખી દુનીયા લાજે ..આરતી. ૫

એજી મત કેાઇ લાજ કરેા હરિજન,
હરજીકી ભકિત કરેા આછે મન તન ..આરતી. ૬
એજી ખટ દરશન તેા સુન પુજાયે,
સતપંથ ધર્મકેા મરમ ન પાયે...આરતી. ૭

realpatidar.com

realpatidar.com

એજી સતપંથ ધર્મ આરાધો મોરા ભાઇ,
તો અનંત કરોડ જીવને હુઇ છે વધાઇ...આરતી ૮

એજી ચેતણહારા તમે ચેતો મોરા ભાઇ,
કહે ગુર "સોહદેવ" કર લીધો કમાઇ ..આરતી ૯

એજી ભણે પીર "સદરદીન" સુણો મોમનભાઇ,
આકુલ દુનીયા શાહકો મરમ ન પાઇ .આરતી ૧૦

સુચના—આ અસલ દુઆની બુક ગુજરાતીમા બીજી આવૃતી યોગ્ય સુધારા વધારા સાથે છપાવી બહાર પાડવાનો મુળ હેતુ એ છે કે-જેમને સીંધી ન આવડતુ હોય તેમને આ બુક ઉપયોગી થઇ પડે. પણ સીંધી સ્કુલમા શીખતા બાળકો માટે તો સીંધીમા બહાર પડેલી બુક "દુઆ વખત ત્રેજી" ચલાવવી જોઇએ, કારણ કે સીંધી સ્કુલમા ગુજરાતીનુ શીક્ષણ દાખલ કરવાથી સીંધી શીખવા ઉપર બાળકોનુ ધ્યાન ઓછુ રહે છે, જેથી ભવિષ્યમા સીંધી કેળવણીની ખામી રહેવાનો સંભવ છે માટે દરેક ઇસ્માઇલી બન્ધુઓને અમારી ભલામણ છે કે તેમણે સીંધી સ્કુલમા બાળકોને દુઆનું શીક્ષણ આપવા માટે સીંધી બુકજ ચાલુ રાખવી જોઇએ

પ્રગટ કર્તા.

realpatidar.com

realpatidar.com

[illegible] ઈસ્માઈલી ગુજરાતીમાં
અમારે મળતાં પુસ્તકો

૧) મોટા દસ અવતાર
૧) સતવેણી મોટી વાણી અને [illegible]
૧. [illegible]
૧. સતવેણી મોટી
૧. નકલંકી ગીતા
૧. મુમન ચેતામણી
૧. [illegible] મોટી
૧. [illegible]
૧) પવીત્ર ગીનાન ભાગ-૧ લો
૧) પવીત્ર ગીનાન ભાગ-૨ જો
૧) પવીત્ર ગીનાન ભાગ-૩ જો
૧) પવીત્ર ગીનાન ભાગ-૪ થો
૧) નકલંક [illegible] પ્રકાશ
૧) [illegible] મહેફીલ
૧) [illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (૮ [illegible])
[illegible] ([illegible]).

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk646_201410/page/n29/mode/1up

૭૪। સાંઠીકા મોટા તથા નાના

realpatidar.com

૭૫। બુજ નીરંજન તથા આત પ્રકાશ

૭૬। સતવેણી નાની તથા સી હરફી

૭૭। હંસ હંસલી-મુળબંધનો આખોડો

૭૮। બુદ અવતાર

૭૯। ઉગમણપીરદીન તથા કાનીપા સંવાદ

૮૦। ગરબી ૨૮ પીર શમસની આંબેલી

૮૧। મુતલા તથા અબુરાના ૯ ફુગા

૮૨। હસનાપુરી

૮૩। ખટ દરસન

૮૪। મુળગાયંત્રી

૮૫। વાયક મોટા તથા વેલ

૮૬। મન સમજાણી નાની

૮૭। સીલકીએ ઇમાવત

૮૮। ઘટપાટની દુઆ

૮૯। ખટ નીરીંજન

૯૦। નીમાઝ વ ગુસલે મય્યત

૯૧। અસલ દુઆ પીર સદરદીનની

આ બુક મેનેજર ગુલામહુસેન ખાનજીભાઈ
ધી ઓરિએન્ટલ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ ૨૩૫, ખારાપાટ રોડ
મુંબઈ-૯ મા પ્રેસ ...ાં માટે છાપી.

realpatidar.com